

关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谿益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第614号决议正式以His Holiness来冠名第三世多杰羌佛（即H.H.第三世多杰羌佛），从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除H.H.第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

義雲高大師獲授英國皇家藝術學院 Fellow 職稱

二百多年來第一位 世界藝術界心悅誠服 咸認華人之光

(本報訊)已有兩百多年歷史的英國皇家藝術學院將兩百多年來首位來自亞洲的 FELLOW 證書頒發給義雲高大師。由於世界各地新聞媒體爭相報導及轉載，引起世界各地藝術界強烈的迴響，加之義雲高大師創始的龍雕作品，成為世界上第一件無法複製的藝術品，在英國皇家組織及國會展覽，引起巨大轟動，未曾到現場親臨參觀的人士，盡免產生疑問。因此，他們通過關係，親臨現場參觀大師的龍雕作品及中國神像藝術，個個驚嘆，心悅誠服。

英駐美大使館內授證書禮
英國皇家藝術學院於二月廿四日在英國首都倫敦頒發英國駐美大使館，為世界著名的藝術大家，中國龍雕巨匠，超越自然美的龍雕的創始人義雲高大師頒發 Fellowship 職稱，當場授以證書與證書。此為英國皇家藝術學院成立兩百多年第一位受頒，且以龍雕的藝術家，以表彰其藝術成就的卓越貢獻，確證了他對世界人類藝術的卓越貢獻。此一消息傳出，世界各地的國家領袖爭相報導，全世界藝術家為之震動，影響深遠。

世界新聞媒體爭相報導
中華民族之光

據了解，台灣的中央通訊社、中央日報、太平洋日報、台灣日報、東亞新聞報、中華電視新聞、新新聞、華爾街、郵政家庭、美國 ASIAN JOURNAL、國際日報、世界日報、華盛頓新聞報、星島日報、天天日報、香港郵報、泰國的世界日報、京華中原、星島日報、中華日報、亞洲日報、新中國報及英文報 BUSI-NESS DAY 等世界各地新聞媒體爭相報導，將義雲高大師此一重大榮譽為中華民族之光。

皇家藝術學院受英女王尊嚴
是文藝藝術的瑰寶

英國皇家藝術學院早在 1768 年由英國國王喬治三世創建，距今已有 200 多年的歷史。直至今日仍從英國皇室恩賜特權，皇家藝術學院仍受到英國女王的尊榮。學院新主席人選的任命需向女王報告並得到女王御覽的同意。學院長的任命亦須正式向女王報告。皇家學院的職責是皇家藝術學院及一位皇家院士。皇家藝術學院是英國最古老的學院，以訓練下一代未來藝術家為目標，是世界上最著名的藝術學院。

Fellow 職稱崇高
為世界最傑出藝術家授稱

皇家藝術學院的主席麥力諾，金 PHILIP KING 在授稱致詞中宣布，義雲高大師是英國皇家藝術學院建院 200 多年來一直期待而未能獲得的傑出藝術家，今天終於獲得，這是皇家藝術學院一大幸事，他們能夠榮幸地為偉大的藝術家義雲高大師授稱 Fellowship，這是該院二百多年來一件非常重要和光榮的事情，而且這也是該院成立以來第一次授稱 Fellowship。該院擁有院士 100 名，但是 200 多年來一直沒有人擔任上述 Fellow，義雲高大師是本院第一位 Fellow，這一新高職稱是為世界最傑出著名的藝術家授稱的。

英國駐美大使館大使，曼寧爵士在英國皇家藝術學院主席麥力諾，金 PHILIP KING 的陪同下當日會見義雲高大師和夫人王玉花教授，對義雲高大師取得的成就表示敬意，並祝賀大師獲得如此榮譽。英國駐美大使館文化參贊安迪，馬凱先生出席頒獎儀式觀禮。

親眼得見
藝術家們心悅誠服

世界各地的藝術家對於義雲高大師為何能夠成為英國皇家藝術學院兩百多年來第一位 FELLOW，極為好奇，更對大師的

作品自然被視為世界上第一次出現無法複製的作品，更是震撼。尤其是這個傳奇中兩個龍雕卵石中龍雕出龍氣，實在是令人無法置信的神祕之舉，因此向有關單位諮詢求證，當他們到現場看過龍雕作品及大師中國畫藝術



·義雲高大師為美國三州心悅誠服藝術家作品「萬古傳聲」。(Cody Kyle 攝)

之後，個個驚嘆叫絕，尤其是令他們難以置信的石中龍氣果真存在不虛，他們終於能理解大師作為英國皇家藝術學院兩百多年來第一位 Fellow 是理所當然的事。

英國皇家藝術學院保全全球最

權威的藝術學府，凡自該學院出來的均為大藝術家，該院院長和副院長 BRENDAN NEILAND 教授及藝術總監約翰威爾遜 JOHN WILKINS 於二零零四年元月簽署證書「確證義雲高大師的龍雕藝術一無二最高品質的作品，經由他的龍雕，他已經超越自然創造出生命中所無法超越非凡之美的藝術傑作。」獲得英國皇家藝術學院鑑定的龍雕作品是「神龍石龍」、「石龍飛騰」、「龍龍飛騰」、「龍龍飛騰」、「龍龍飛騰」等。龍雕藝術的創始成功顯示大師是正流傳教中五明工巧明的同時造極，實乃中華民族之光。

美洲國家組織見證義雲高大師三項歷史超越性創始人

鑒於義雲高大師為世界人類做出的巨大藝術貢獻，以美國、加拿大、墨西哥等二十四個國家組成的美洲國家組織二〇〇三年七月二十八日在美國首府華盛頓主辦一場「義雲高大師龍雕藝術作品展」，由約翰威比

空總統親任美洲國家組織主席出席。該展覽與自主的開幕典禮。2003 年 10 月 28、29 日美國國會史無前例地在辦公大樓會議室舉辦展覽，展出作品是義雲高大師的龍雕藝術，參政議員和國會工作人員有這四個人主動在留言簿上寫下了真誠的感想，便知那是讚美和驚嘆，再次確證了大師創始龍雕藝術史無前例的創始成果，以見證大師成為世界三項歷史超越性的創始人成就的真實所在。

第一、他以龍雕藝術超越天然的存在和美麗，他是人類龍雕藝術超越天然進化的創始人；第二、他雕刻成的龍雕石，在石頭中更有美不勝收的玄妙幻化天地，並有祥雲瑞霧、祥瑞無窮的氣息，他是唯一能將具體雕刻出來的歷史性的創始人；第三、他的作品無論在這個世界上任何地方巧匠用任何科學方法都無法複製，他是這個世界上無法複製的龍雕藝術作品的創始人。

CHI-AM DAILY NEWS

天天日報

第 4453 期 TEL: (626) 281-9888 FAX: (626) 281-0858 E-mail: news@chi-am.org

Friday, March 19, 2004

二〇〇四年三月十九日 星期五

A6 華人社會